**ПРОЕКТ**

**П О Л О Ж Е Н И Е**

**о проведении Окружного интернет-конкурса**

**«Югорская фольклориада»**

**1.Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Окружного интернет-конкурса «Югорская фольклориада» (далее-Фольклориада);

1.2. Организаторы Фольклориады:

1.2.1. Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

1.2.2. Автономное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Окружной Дом народного творчества»;

# 1.3. Сохранение фольклорных традиций народов, проживающих в Югре, является не только основой для создания единого этнокультурного пространства, духовного единства народа, но и культурно-образовательным институтом современной гармонично развивающейся личности. Традиционная культура сохраняет уникальное свойство, наследственный опыт предшествующих поколений в условиях современной жизни.

**2.Цель**

**Цель -** сохранение, развитие и популяризация фольклорных традиций народов, проживающих в Ханты - Мансийском автономном округе – Югре.

3.З**адачи**

3.1. Поддержка самобытных фольклорных коллективов и отдельных исполнителей автономного округа;

3.2. Обмен творческим опытом и приобщение подрастающего поколения к народным традициям, по средствам выявления современных форм и методов сохранения фольклора;

3.3. Воспитание у подрастающего поколения и взрослого населения уважительного отношения к традициям и культуре народов России.

**4.Сроки и место проведения**

4.1. Фольклориада состоится в сроки с 1 сентября по 30 ноября 2019 года в городе Ханты-Мансийске.

4.2. В программе Фольклориады:

-заседание членов жюри по определению победителей;

-торжественная церемония награждения;

-концертная программа фольклорных коллективов;

-презентации фольклорных обучающих, просветительских программ.

**6.Условия проведения**

6.1. К участию в Фольклориаде приглашаются детские, юношеские, взрослые и смешанные фольклорные коллективы, отдельные исполнители в возрасте от 7 лет и старше.

6.2. Для участия в Фольклориаде ансамбль представляет конкурсную программу продолжительностью до 15 минут, отдельные солисты до 6 минут.

6.3. Обязательным условием для участников в номинации «Аутентичный песенный фольклор» является исполнение народной песни без сопровождения.

6.4. Анкета - заявка для участия в фестивале **с приложением видеоматериала** по форме (Приложение №1) направляется в адрес АУ «Окружного Дом народного творчества», г. Ханты-Мансийск, ул. Гагарина, д.10, е-mail: [hto@odntugra.ru](mailto:hto@odntugra.ru)

Прием заявок на участие в фестивале осуществляется в срок **до 18 ноября 2019 года**.

Контактный телефон: тел./факс 8 (3467) 32-48-29 Дарья Николаевна Ермилова, Мария Александровна Клешнина, 33-30-37 Арзамасцева Елена Николаевна.

**7. Номинации Фольклориады**

|  |  |
| --- | --- |
| **Номинация «Аутентичный**  **песенный фольклор»**  ***солисты/ансамбли*** | **Возрастные категории** |
| Аутентичный (этнографический) песенный фольклор исполняемый носителями фольклора | 7 до 12 лет  12 до 17 лет  18 и старше |
| Фольклорные ансамбли и отдельные исполнители фольклора |
| **Номинация «Фольклорный танец»**  ***солисты/ансамбли*** |
| Народный танец (сценический фольклор)  аутентичная народная хореография, адаптированная для сценического использования |
| **Номинация «Обряды, игры, хороводы»** | Разновозрастная |
| **Номинация «Просветительские и обучающие фольклорные программы»** | 18 и старше |

**8. Критерии оценок.**

**Номинация «Аутентичный песенный фольклор», Номинация «Фольклорный танец» Ансамбли/Солисты**

-фольклорный материал (художественная ценность, этнографическая точность или достоинства обработки произведения и т. п.);

-соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастным особенностям исполнителей;

-соответствие и использование народных костюмов, традиционных музыкальных инструментов;

**Номинация «Обряды, игры, хороводы» (аутентика и сценический вариант)**

Знание культурного контекста представляемого материала ситуации, атрибутики, жизненного предназначения; умение воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действа.

**Номинация «Авторские обучающие фольклорные программы»**

Программа должна раскрыть особенности профессии руководителя фольклорного коллектива, актуальность фольклорного направления и, применение художественных средств для развития творческих начал подрастающего поколения.

**9. Жюри фестиваля:**

9.1. В состав жюри фестиваля могут войти заслуженные работники культуры, ведущие специалисты по народному художественному творчеству, педагоги высших учебных заведений Российской Федерации.

9.2. Члены жюри оценивают выступления участников по 10-балльной системе. Лучшие из них выявляются по общей сумме баллов. Решение жюри пересмотру не подлежит.

**10. Награждение участников фестиваля.**

10.1. По результатам фестиваля учреждаются:

- Звания Лауреатов I, II, III степени в каждой номинации и возрастной категории;

- Гран-при фестиваля.

10.2. Участники, отмеченные за высокое художественное и исполнительское мастерство, награждаются специальными дипломами;

10.3. По решению жюри звание лауреата I, II, III степени может быть разделено между коллективами и отдельными исполнителями в каждой номинации. Решение о награждении участников вносится в протокол заседания жюри фестиваля и подписывается всеми членами жюри.

10.4. Организации, предприятия, объединения различных форм собственности, органы средств массовой информации, имеют право учреждать свои призы, денежные премии.

**Приложение 1**

**ЗАЯВКА**

**на участие Окружном интернет-конкурсе**

**«Югорская фольклориада»**

1.Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(название ансамбля)

2.Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Возрастная категория\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Город, район, поселок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Направляющая организация (название, адрес, телефон, факс, E-mail)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Ф. И. О. руководителя, контактный телефон

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Программа выступления:

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(авторы, название произведения, хронометраж)*

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(авторы, название произведения, хронометраж)*

8.Своей волей и в своем интересе выражаю согласие на обработку моих персональных данных включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), передачу и уничтожение моих персональных данных, входящих в следующий перечень сведений (Ф.И.О., контактный телефон)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(подпись и Ф.И.О. прописью полностью)*

М. П. Руководитель коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Подпись)